

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования и науки КЧР

Администрация Адыге-Хабльского муниципального района

МБОУ "СОШ а. Адыге-Хабль"

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

 / Купчакова Ф. Н./

«23» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СОШ а. Адыге-Хабль"

 / Кохова Б. З./

Приказ № 95/1 от «23» июня 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (русский)»

для обучающихся 5-9 классов

а. Адыге-Хабль 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5-9 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

— отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

— более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые

изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- **Русский характер;**
- **Русская судьба;**
- **Русская земля**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а

также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

— воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5-9 классах на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно изучение предмета в 5-8 классах по программе основного общего образования рассчитано на 34 часа в каждом классе, в 9 классе 0,5 часа в неделю, по 17 часов в каждом классе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 класс

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской Москва в произведениях русских писателей

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др. А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Рождество

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

А. И. Куприн. «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др. И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках *Школьные контрольные*

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана *Родной язык, родная речь*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев

«Родная речь» и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 6 класс

Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой

Богатыри и богатырство

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

Былинныесюжетыи героирусскойлитературе

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин

«Святогор и Илья». **М. М. Пришвин.** «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север

С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

Зима в русской поэзии

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

По мотивам русских сказ

окозиме **Е. Л. Шварц.**

«Два брата».

Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира

Масленица

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д.

Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

А. П. Чехов.

«Блины». **Тэффи.**

«Блины».

Тепло родного дома

Всюдуродимую Русь узнаю

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др. **К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа Не до ордена — была бы Родина

Оборона Севастополя

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А.

Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

Чудеса ну жно делать своими руками

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. **Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

Нарусском дышим языке

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 7 класс

Раздел 1. Россия — Родина моя Преданья старины глубокой

Русские народные песни

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). **А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и

др. **Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции Праздники русского мира Пасха

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С.

Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа Не до ордена — была бы Родина

На Первой мировой войне

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза». **Загадки русской души**

Долюшка женская **Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н.

А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...»,

В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы **А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не стареет...» и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 8 класс

1. Введение (1 ч)

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны

2. Устное народное творчество (1 ч)

Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литературы. Роль народных песен ("Как во городе было во Казани" и "Не шуми, мати зеленая дубравушка" и другие). Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений А.С.Пушкина ((«Дубровский», «Капитанская дочка»,)

3. Древнерусская литература (3 ч)

Жанровое богатство древнерусской литературы. Традиции древнерусской литературы.

«Повесть временных лет». Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

«Житие Сергия Радонежского». Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение святой Руси.

А.Никитин. «Хождение за три моря» - памятник литературы в форме путевых записей.

4. Литература XVIII века (2 ч)

И.И.Дмитриев Басни. «Два веера». «Нищий и собака». Аллегория как средство художественной выразительности

Н.М.Карамзин Повесть « Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».

5. Литература XIX века (9 ч)

А.А.Бестужев – Марлинский «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа

Е.А.Баратынский Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад»

Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..."

А.К.Толстой Баллады «Василий Шибанов». Воплощение бескорыстной преданности и верности

И.С.Тургенев «Ася». Грустная повесть о несостоявшейся любви

В.М. Гаршин " Сигнал». Психологизм писателя. Героизм и готовность к подвигу

Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»

6. Литература XX века (18 ч)

Традиции литературы XX века.

И.А.Бунин « На распутье». «Святогор и Илья». Былины и их герои в поэзии 20 века

А.Т.Аверченко «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех писателя

А.П.Гайдар «Горячий камень». Нравственные уроки ценности жизни в произведении

Л.Пантелеев «Главный инженер». Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне Жажда личного подвига во имя победы

Р. И.Рождественский Стихотворения Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...

К.Г.Паустовский. Повесть «Золотая роза». Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки

Е.И.Носов «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе

В.А.Солоухин. Рассказ «Мститель». Формирование духовного мира подростка, умение прощать как первый шаг на пути постижения гармонии окружающего мира.

А.Г.Алексин «Подумаешь, птицы!». Проблема взаимоотношений в семье

Ю.М.Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии Ю.А.Гагарина

Ю.Я.Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам

К.Д.Воробьев. Уроки доброты и милосердия в рассказе «У кого поселяются аисты».

В.Ф.Козлов «Сократ мой друг». Поступок героя как отражение его характера

А.В.Маас « Расскази про Иван Палыча». Фантазийный мир моего сверстника

В.Н.Крупин «А ты улыбайся!». Тема добра и зла в рассказ

Ю.В.Буйда «Продавец добра». Истинный смысл слова «добро»

Сочинение «Что такое доброта?»

Творчество поэтов Брянской области (по выбору). Бескорыстная любовь к родной земле

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 9 класс

Раздел 1. Русская судьба

Русская литература – литература государствообразующего народа России.

На страже русских святынь

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. «Как не две тученьки не две грозныя...». Г.Р.Державин. Гимн лироэпический на прогнание французов из Отечества. В.А. Жуковский Певец во стане русских воинов. М.Н.Загоскин. Рославлев, или Русские в 1812 году.

А.С. Пушкин о судьбе России. «Бородинская годовщина», «Клеветникам России», «Наши силы неисчислимы».

Н.П. Майоров. Мы. М.В. Кульчицкий. Высокохудожественной строчкой не хромаете..., Мечтатель, фантазер, лентяй-завистник! В.И. Лебедев-Кумач. Стихи не на тему. Севастополь. Ленинград в кольце Блокады. Поэтическое слово о городе. А.М. Горюхицкий Блокада, О.Ф. Берггольц, Ленинградке.

Е.И. Носов. «Переправа». Г. В. Иванов. На взятие берлина русскими. Судьба родного слова. И. А. Бунин. Слово. Ю.И. Коваль. «От красных ворот».

Отзывчивость русской литературы в советскую эпоху. Ю.С. Рытхэу. «Под сенью волшебной горы». (Путешествия и размышления) (фрагменты).

Раздел 2. Русская земля

Москва и Петербург – две опоры русского мира.

А.С. Пушкин «Путешествие из Москвы в Петербург». Н. В. Гоголь. Петербургские записки 1836 года. В.Г. Белинский. «Петербург и Москва».

Москва в русской литературе. А. С. Пушкин. На тихих берегах Москвы..., К. С. Аксаков. Москве. Петербург в русской литературе. А.С. Пушкин. Медный всадник. Вступление. Л.В. Успенский Записки старого петербуржца». Д.С. Самойлов. «Над Невой».

Во глубине России.

А.Н. Островский «Козьма Захарьин Минин-Сухорук» (фрагмент)

Раздел 3. Русский характер

Русское купечество в пьесах А.Н. Островского.

«Свои люди – сочтемся».

«Петербургский тип» в творчестве Ф.М. Достоевского.

«Белые ночи». Сентиментальный роман (из воспоминаний мечтателя).

Русский характер в творчестве советских писателей и наших современников
А.П. Платонов. «На заре туманной юности». Отражение в судьбе героини рассказа судьбы народа.

В.М. Шукшин. Крепкий мужик. «Мастер». Главный герой рассказа. Н. М. Рубцов Русский огонек. Душа хранит В.И. Белов Молитва. «На росстанном холме» (в сокращении). Жизнеутверждающий финал рассказа. В. Н. Крупин. Река Лобань

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-9 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

Патриотического воспитания:

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

— ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

Духовно-нравственного воспитания:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

Эстетического воспитания:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— осознание ценности жизни;

— ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

— осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

— соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

— способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других, не осуждая;

— умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

— сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

— осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

— готовность адаптироваться в профессиональной среде;

— уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

— осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

Экологического воспитания:

— ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

— активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

— осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

— готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

— овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

— способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

— умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

— умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

Базовые логические действия:

— выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

— устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

— с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

— выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

— выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

— формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

— формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

— проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

— оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

1) Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

— выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

— сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

1)

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

2) **Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

3) **Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

4) **Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 6 класс

- 1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;
- 2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- 3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 8 класс

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 9 класс

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п /	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Виды, формы контроля
		всего	контрольн ые работы	практические работы		
1.	Знакомство с предметом и учебным пособием.	1	0	0		Устный опрос.
2.	Старая пословица век не сломится. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе .	1	0	0		Рабочие листы.
3.	В сказочном лесу. Русская народная сказка «Лиса и Медведь»	1	0	0		Рабочие листы.
4.	Новая жизнь русских сказок. К.Г. Паустовский. Сказка «Премудрый мелведь»	1	0	0		Рабочие листы.
5.	«Края Москвы, края родные...». Стихотворения А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова о Москве.	1	0	0		Индивидуальны е задания.
6.	Москва в произведениях русских писателей. Л.Н. Мартынов «Красные ворота».	1	0	0		Индивидуальны е задания.
7.	Москва в произведениях русских писателей. А.П. Чехов «В Москве на Трубной	1	0	0		Индивидуальны е задания.
8.	«Страна берёзового ситца». И.С. Соколова-Микитов «Русский лес». Е.Д. Айпин «Наедине с осенью. Вместо пролога» .	1	0	0		Рабочие листы.
9.	«Мне лепетал любимый лес...». Стихотворения о русском лесе А.В. Кольцова, В.А. Рождественского, В.А. Седухина	1	0	0		Индивидуальны е задания.
10.	Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя».	1	0	1		Проверочная работа.
11.	Уроки по вариативной части программы по разделу «Россия – Родина моя».	1	0	0		Индивидуальны е задания.

12.	Уроки по вариативной части программы по разделу «Россия – Родина моя».	1	0	0		Индивидуальные задания.
13.	Светлый праздник Рождества	1	0	0		Индивидуальные задания.
14.	Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда»	1	0	0		Индивидуальные задания.
15.	А.И. Куприн «Бедный принц»	1	0	0		Индивидуальные задания.
16.	А.И. Куприн «Бедный принц»	1	0	0		Индивидуальные задания.
17.	И.А. Ильин «Рождественское письмо»	1	0	0		Индивидуальные задания.
18.	Семейные ценности. И.А. Крылов «Дерево» .	1	0	0		Индивидуальные задания.
19.	И.А. Бунин «Снежный бык».	1	0	0		Индивидуальные задания.
20.	В.И. Белов «Скворцы»	1	0	0		Индивидуальные задания.
21.	Проверочная работа по разделу «Русские традиции».	1	0	1		Проверочная работа.
22.	Уроки по вариативной части программы по разделу «Русские традиции».	1	0	0		Фронтальный опрос.
23.	Уроки по вариативной части программы по разделу «Русские традиции».	1	0	0		Устный опрос.
24.	Отечественная война 1812 года. Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь»	1	0	0		Фронтальный опрос.
25.	Д.В. Давыдов «Партизан»	1	0	0		Устный опрос.
26.	К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» .	1	0	0		Фронтальный опрос.
27.	К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога».	1	0	0		Устный опрос.
28.	Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова».	1	0	0		Фронтальный опрос.
29.	К.И. Чуковский «Серебряный герб»	1	0	0		Устный опрос.
30.	А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант»	1	0	0		Фронтальный опрос.
31.	И.А. Бунин «Слово». В.Г. Гордейчев «Родная речь»	1	0	0		Устный опрос.

32.	Проверочная работа по разделу «Русский характер – русская душа»	1	0	1		Проверочная работа.
33.	Уроки по вариативной части программы по разделу «Русский характер – русская душа»	1	0	0		Индивидуальные задания.
34	Уроки по вариативной части программы по разделу «Русский характер – русская душа».	1	0	0		Индивидуальные задания.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3		

6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения (По факту)	Виды, формы контроля
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Введение. Знакомство с предметом	1				Устный опрос;
2.	Славна богатырями земля Русская. Русские былины. Былина «Илья Муромец и Святогор»	1				Устный опрос;
3.	И. А. Бунин «Святогор и Илья»	1				Устный опрос;
4.	М. М. Пришвин «Певец былин»	1				Устный опрос;
5.	Славна богатырями земля Русская. Русские былины. Былина «Илья Муромец и Святогор»	1				Устный опрос;
6.	Б.В. Шергин «Поморские были и сказания»: «Детство в Архангельске»	1				Устный опрос;
7.	Б.В. Шергин «Поморские были и сказания»: «Миша Ласкин»	1				Устный опрос;
8.	Волшебница-зима. И.С. Никитин «Встреча зимы»	1				Устный опрос;
9.	А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...».	1				Устный опрос;
10.	Н.М. Рубцов «Первый снег»	1				Устный опрос;
11.	По мотивам «зимних» сказок. Е.Л. Шварц «Два брата»	1				Устный опрос;
12.	Е.Л. Шварц «Два брата»	1				Устный

						опрос;
13.	Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя»	1		1		Тестирование;
14.	Праздники Русского мира. Масленица . М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...».	1				Устный опрос;
15.	А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье»	1				Устный опрос;
16.	А.П. Чехов «Блины»	1				Устный опрос;
17.	Тэффи «Блины»	1				Устный опрос;
18.	Тепло родного дома «Всюду родимую Русь узнаю...» В.А. Рождественский «Русская природа»	1				Устный опрос;
19.	К.Г. Паустовский «Заботливый цветок»	1				Устный опрос;
20.	Ю.В. Бондарев «Поздним вечером»	1				Устный опрос;
21.	Проверочная работа по разделу «Русские традиции»	1		1		Тестирование;
22.	«Не до ордена. Была бы Родина...» Оборона Севастополя.	1				Устный опрос;
23.	А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе».	1				Устный опрос;
24.	А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище».	1				Устный опрос;
25.	Рюрик Ивнев «Севастополь»	1				Устный опрос;
26.	Чудеса нужно делать своими руками. Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1				Устный опрос;
27.	Н.С. Лесков «Неразменный рубль»	1				Устный опрос;
28.	В.П. Астафьев «Бабушка с малиной»	1				Устный опрос;
29.	Реальность и мечты. Р.П. Погодин «Кирпичные острова»	1				Устный опрос;
30.	Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул» «Лишь слову жизнь дана...»	1				Устный опрос;
31.	«На русском дышим языке...» К.Д. Бальмонт «Русский язык».	1				Устный опрос;
32.	Ю.П. Мориц «Язык обид – язык не русский...»	1				Устный опрос;

33.	Проверочная работа по разделу «Русский характер – русская душа»	1		1		Тестирование;
34.	Итоговая контрольная работа за год. Задания на лето.	1	1			Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	3		

7 класс

№ урока	Тема урока	Дата по плану.	Дата фактич.	Примечания.
	Раздел 1. Россия — Родина моя			
	ПРЕДАНИЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ			
1.	<i>Русские народные песни</i> Исторические и лирические песни: «На заре то было, братцы, на утренней...».			
2.	Исторические и лирические песни: «Ах вы, ветры, ветры буйные...»			
3.	<i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.</i> А.С.Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня № 1)			
4.	<i>Стихотворения:</i> И.З.Суриков «Я ли в поле да не травушка была»			
5.	А.К.Толстой. «Моя душа летит приветом...»			День учителя.
	ГОРОДА ЗЕМЛИ РУССКОЙ			
6.	<i>Сибирский край</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).			
7.	В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).			
8.	А. И. Солженицын. «Колокол Углича».			
9.	А. И. Солженицын. «Колокол Углича».			
	РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ			

10.	Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле».			
11.	Д. В. Григорович. «Пахарь» (глава по выбору)			
12.	Д. В. Григорович. «Пахарь» (глава по выбору)			
13.	Проверочная работа.			
Раздел 2. Русские традиции				
ПРАЗДНИКИ РУССКОГО МИРА.				
14.	Пасха Стихотворения. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков.			
15.	Пасха Стихотворения. А. С. Хомяков.«Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).			
16.	А. П. Чехов. «Казак».			День заповедников.
ТЕПЛО РОДНОГО ДОМА				
17.	<i>Русские мастера</i> В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (2 миниатюры по выбору).			
18.	Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).			
19.	Стихотворения. Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.			
Раздел 3. Русский характер — русская душа				
НЕ ДО ОРДЕНА_БЫЛА БЫ РОДИНА.				
20.	<i>На Первой мировой войне</i> Стихотворения. С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв«Наступление», «Война» и др.			День российской науки.
21.	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».			
22.	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».			
ЗАГАДКИ РУССКОЙ ДУШИ.				
23.	<i>Долюшка женская</i> Стихотворение Ф. И. Тютчев «Русской женщине».			Всемирный день чтения вслух.

24.	<i>Долюшка женская Стихотворение</i> Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»,			
25.	<i>Долюшка женская Стихотворения</i> Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» .			
26.	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».			
27.	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».			
	О ВАШИХ РОВЕСНИКАХ			
28.	<i>Взрослые детские проблемы.</i> А.С.Игнатова. «Джинн Сева».			
29.	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (глава «Изумрудная рыбка»)			
30.	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).			
	ЛИШЬ СЛОВУ ЖИЗНЬ ДАНА			
31.	<i>Такого языка на свете не бывало</i> Стихотворения. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.			
32.	Проверочная работа.			
33.	Защита проектов.			День славянской письменности.
34..	Итоги учебного года.			

8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	
			Пл н	Факт
1	Значение художественного произведения в культурном наследии страны.	1		
2.	Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений А.С.Пушкина «Дубровский», «Капитанская дочка»	1		
3	«Повесть временных лет».Образное отражение жизни в древнерусской литературе	1		

4	«Житие Сергия Радонежского», Сергей Радонежский- воплощение национального нравственного идеала	1		
5	А.Никитин. «Хождение за три моря» - памятник литературы в форме путевых записей	1		
6	И.И.Дмитриев.Басни «Два веера». «Нищий и собака». Аллегория как средство художественной выразительности	1		
7	Н.М. Карамзин. Повесть « Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть».	1		
8	А.А.Бестужев-Марлинский «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа	1		
9	Е.А.Баратынский Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад»	1		
	Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта.	1		
10	А.К.Толстой «Василий Шибанов». Воплощение бескорыстной преданности и верности	1		
11- 12	И.С. Тургенев «Ася» Грустная повесть о несостоявшейся любви	2		
13	В.М.Гаршин. «Сигнал». Психологизм писателя. Героизм и готовность к подвигу	1		
14	Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Тема равнодушия и непонимания в рассказе.	1		
15	Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»	1		
16	И.А.Бунин «На распутье». «Святогор и Илья». Былины и их герои в поэзии 20 века	1		
17	А.Т.Аверченко « Специалист» Тонкий юмор и грустный смех писателя	1		
18	А.П.Гайдар «Горячий камень». Нравственные уроки ценности жизни в произведении	1		
19	Л.Пантелеев «Главный инженер». Жажда личного подвига во имя победы	1		

20	Д.Гранин, А.Адамович «Блокадная книга». Трагедия жителей блокадного Ленинграда	1		
21	Р.И.Рождественский Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой..»	1		
22	К.Г.Паустовский Повесть «Золотая роза». Особенности повествования	1		
23	Е.И.Носов «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе	1		
24	В.А.Солоухин «Мститель». Изображение духовного мира подростка	1		
25	А.Г.Алексин «Подумаешь, птицы!» Проблемы взаимоотношений в семье	1		
26	Ю.М.Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе». Страницы биографии Ю.А.Гагарина	1		
27	Ю.Я.Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам	1		
28	К.Д.Воробьёв «У кого поселяются аисты». Уроки доброты и милосердия в рассказе	1		
29	В.Ф.Козлов «Сократ мой друг». Поступок героя как отражение его характера	1		
30	А.В.Маас «Расскажи про Иван Палыча». Фантазийный мир сверстника	1		
31	В.Н.Крупин «А ты улыбайся!». Тема добра и зла в рассказе	1		
32	Ю.В.Буйда «Продавец добра». Истинный смысл слова «добро»	1		
33	Сочинение «Что такое доброта?»	1		
34	Творчество поэтов Брянской области (по выбору) Бескорыстная любовь к родной земле	1		

9 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)	Примечание Причина Корректировок и

1	Отечественная война 1812 года в русской литературе В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)	1			
2	А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)	1			
3	М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	1			
4	Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1			
5	П. А. Вяземский. «Степь»	1			
6	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1			
7	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»	1			
8	Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1			
9	Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы рассказа)	1			
10	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1			
11	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1			
12	Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»	1			
13	Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое время»	1			
14	А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	1			
15	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1			
16	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1			
17	Проверочная работа по итогам изучения курса.	1			
	Итого	17			